

「紙」の可能性を追求する
アートコンペティション。

紙わざ大賞28

入賞作品展

Kamiwaza Award 28
Exhibition

紙 わ ざ

展

28

第28回

紙わざ大賞入賞作品展 in 静岡ホビースクエア

2019 5月18日(土)～6月16日(日)

平日:11:00～18:00 土日祝:10:00～18:00 休館日:月曜

入場料:300円(中学生以下無料)

詳しくは静岡ホビースクエアHPでご確認ください。 www.hobbysquare.jp 静岡ホビースクエア 検索

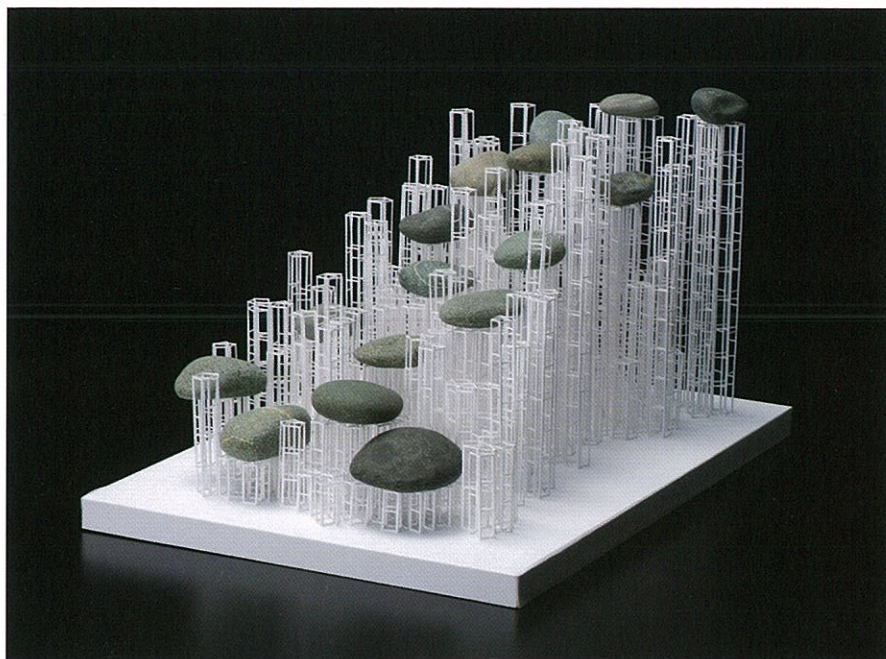
主催:ホビー推進協議会 静岡 特別作品提供:特種東海製紙株式会社

第28回 紙わざ大賞入賞作品展 in 静岡ホビースクエア

「紙わざ大賞」は、「紙」を使用し自由な発想での創作をテーマとしたペーパーアートのコンペティションです。

このたび、全国よりご応募いただきました数々の作品の中から厳正なる審査により選ばれた作品を紹介いたします。「紙」のあたたかさ、しなやかさ、色合い、そして可能性を存分に感じてください。

展示作品一例



▲大賞「霧柱」



▲準大賞「扇いじゃダメ」



▲特種東海製紙賞「おはよう」



▲新生紙/パルプ商事賞
「MY FASHION」

▶王子エフテックス賞
「座ダンボ」



▲竹尾賞「SOUZOU」



▲平和紙業賞
「Double Integral Volume」



▲学生賞「夜の汀」



▲特別賞「異国の石畳」



▲特別賞「溢光の瞬き」

審査員

日比野克彦 (アーティスト/東京藝術大学美術学部長、先端芸術表現科教授)
1958年岐阜市生まれ。東京藝術大学大学院修了。1982年グラフィック展大賞受賞。

平成27年度芸術選奨文部科学大臣賞 (芸術振興部門)。地域性を生かしたアート活動を展開「明後日新聞社文化事業部」「瀬戸内海底探査船美術館」「アジア代表」等。2014年より異なる背景を持った人たちの交流をはかる「TURN」を監修。現在、岐阜県美術館長を務める。

福田美蘭 (画家)

1963年東京都生まれ。

東京藝術大学大学院修了。1980年安井賞、平成25年度芸術選奨文部科学大臣賞などを受賞。様々なメディアや複製技術の氾濫する現代における美術に対して洞察の目を向ける作品を制作。2013年東京都美術館にて「福田美蘭展」を開催。

父はグラフィックデザイナーの故福田繁雄氏。

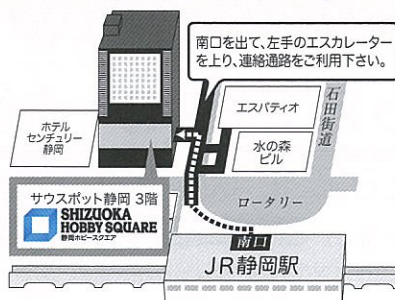
JR 静岡駅より徒歩 1 分。雨に濡れず、静岡ホビースクエアへ。



模型メーカー各社の最新の模型や静岡の伝統工芸品の常設展示に加え、楽しいイベントも盛りだくさん!

〒422-8067 静岡市駿河区南町18-1 サウスポート静岡3F
運営団体・お問い合わせ / ホビー推進協議会静岡 TEL054-289-3033

www.hobbysquare.jp 静岡ホビースクエア 検索



東名静岡インターより約10分。

※お車で越えの際は、近隣の駐車場をご利用ください。

静岡ホビースクエアには専用駐車場がございません。
サウスポート静岡内伊豆パルクの駐車場をご利用ください。
静岡ホビースクエアご利用時の駐車料金の割引はございません。

【収容台数】362台
【営業時間】7:00~23:00
【時間料金】300円/60分
【当日券利用】1,000円(7:00~23:00) 1日最大1,000円
1,200円/一泊(23:00~翌7:00)

●駐車場についてのお問い合わせ TEL 054-281-6776